EXEMPLAR DE ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

Magali

Nº 172

EDITORA GLOBO

MAURICIO

PORTUGAL ESC160$00

ISSN 0104-2742

9 770104 274003

R$ 1,00

00172

CASAS ANDRÉ LUIZ

Quase meio século de serviços

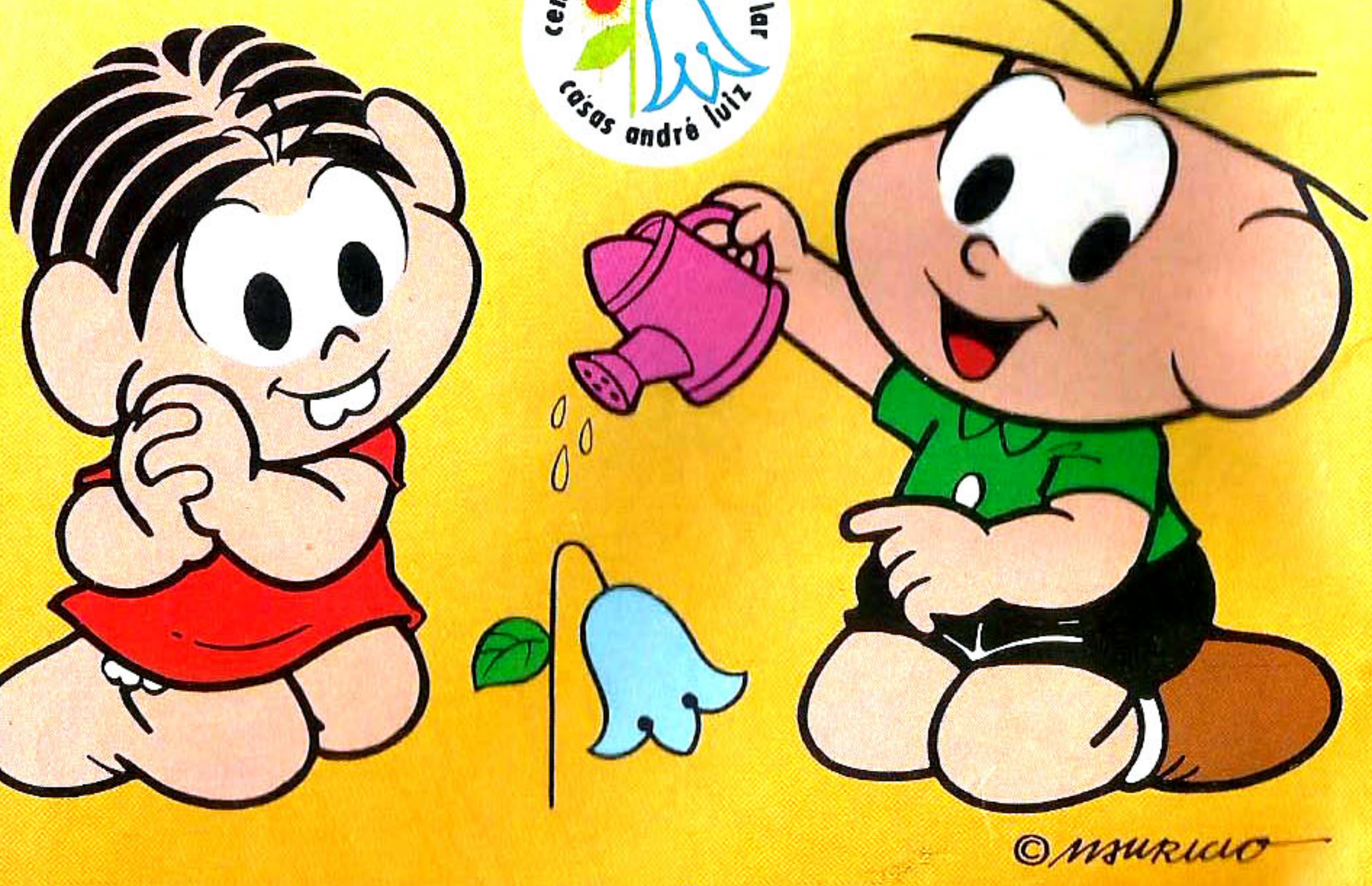
As crianças são o futuro de uma nação. Mas nem todas têm as mesmas condições. Muitas delas dependem de ajuda.

Você pode fazê-las mais felizes.

As crianças das Casas André Luiz são deficientes mentais e contam com você. Colabore com elas.

1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

centro espírita nosso lar
casas andré luiz



Doações

Conta Bancária: Bradesco nº 50.000-3
Agência 0155-4 - V. Galvão - Guarulhos - SP
Maiores Informações: (011) 209.7733 ramais 208/209/210

Magali em ENFEITE DE BOLO

QUE BONITO O SEU BOLO, DENISE!

UMA FOFURA!

LINDO!

E OLHA OS ENFEITINHOS! TEM A PRINCESA, O PRÍNCIPE, O REI, A BRUXA...

MSP96MG17201

MAURICIO

SÃO TODOS DE MARZIPÃ!

SLEP! ENTÃO... SÃO DE COMER!!

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NHAM, NHAM...

SAI PRA LÁ, MAGALI!

NÃO VAI COMER OS MEUS ENFEITES, NÃO!

QUER ESTRAGAR O BOLO, É?

MAS...

TÁ MUITO LONGE DA HORA DE CORTAR!

ELA TÁ COM INVEJA, DENISE!

SÓ PORQUE NO BOLO DE ANIVERSÁRIO DELA NÃO TINHA ENFEITINHO NENHUM!

TINHA, SIM!!

FIQUE SABENDO QUE NO MEU BOLO TINHA MUITOS ENFEITINHOS, VIU?!

SÓ QUE EU... COMI TODOS ANTES DA FESTA!!

AH, AH, AH! TÁ VENDO?

MAIS UMA RAZÃO PRA VOCÊ FICAR **BEM LONGE** DO MEU BOLO, MAGALI!

VÁ SE CONTENTANDO COM OUTRAS COISAS!

ESTÁ SERVIDA DE UM DOCINHO?

SÓ UM!!

DETESTO FESTA DE GENTE REGULADA!

TEM QUE SOBRAR PROS OUTROS, NÉ?

MAS COMO É QUE EU VOU ME SATISFAZER COM UM "DOCINHOZINHO" DE CADA VEZ?

IH, MAGALI! COMO VOCÊ RECLAMA!

GLUNCH!

SÓ SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA!

BEM PEQUENINHA!

NHOC! NHOC! NHOC! NHOC! NHOC!

O FRANJINHA É VIZINHO DA DENISE!

ELE ESTÁ AQUI NA FESTA!

O LABORATÓRIO DELE VIVE DESTRANCADO!

E LÁ TEM A FAMOSA MÁQUINA ENCOLHEDORA!

IH, IH, IH!

ZUP

NHÉÉÉ

CLIC

¡UPI!!!

MEIA HORA DEPOIS...

UF, PUF!

FINALMENTE CONSEGUI VOLTAR À FESTA!

PUF, PUF, PUF...

EBAAA!!

ESTOU ONDE EU QUERIA!

SLEP!! E AGORA? O QUE COMO PRIMEIRO?

DENISE! ACHO QUE EU VI UM INSETO PULANDO NO SEU BOLO!

O QUÊ?!

JÁ VAMOS VER...

ZUP

ZIP

NÃO VEJO NADA!

ACHO QUE FOI IMPRESSÃO MINHA...

NOSSA! NÃO TINHA REPARADO...

...QUE PRINCESINHA MAIS FEIA!

PÁRA DE COLOCAR DEFEITO NO MEU BOLO, CARMINHA!

EH, EH! JÁ FORAM!

DISFARÇADA ASSIM, POSSO ME MEXER MAIS LIVREMENTE!

DIM DOM

PATINHOOO... VOCÊ VAI SER O PRIMEIRO!

CASCUDA! QUE BOM QUE VOCÊ VEIO!

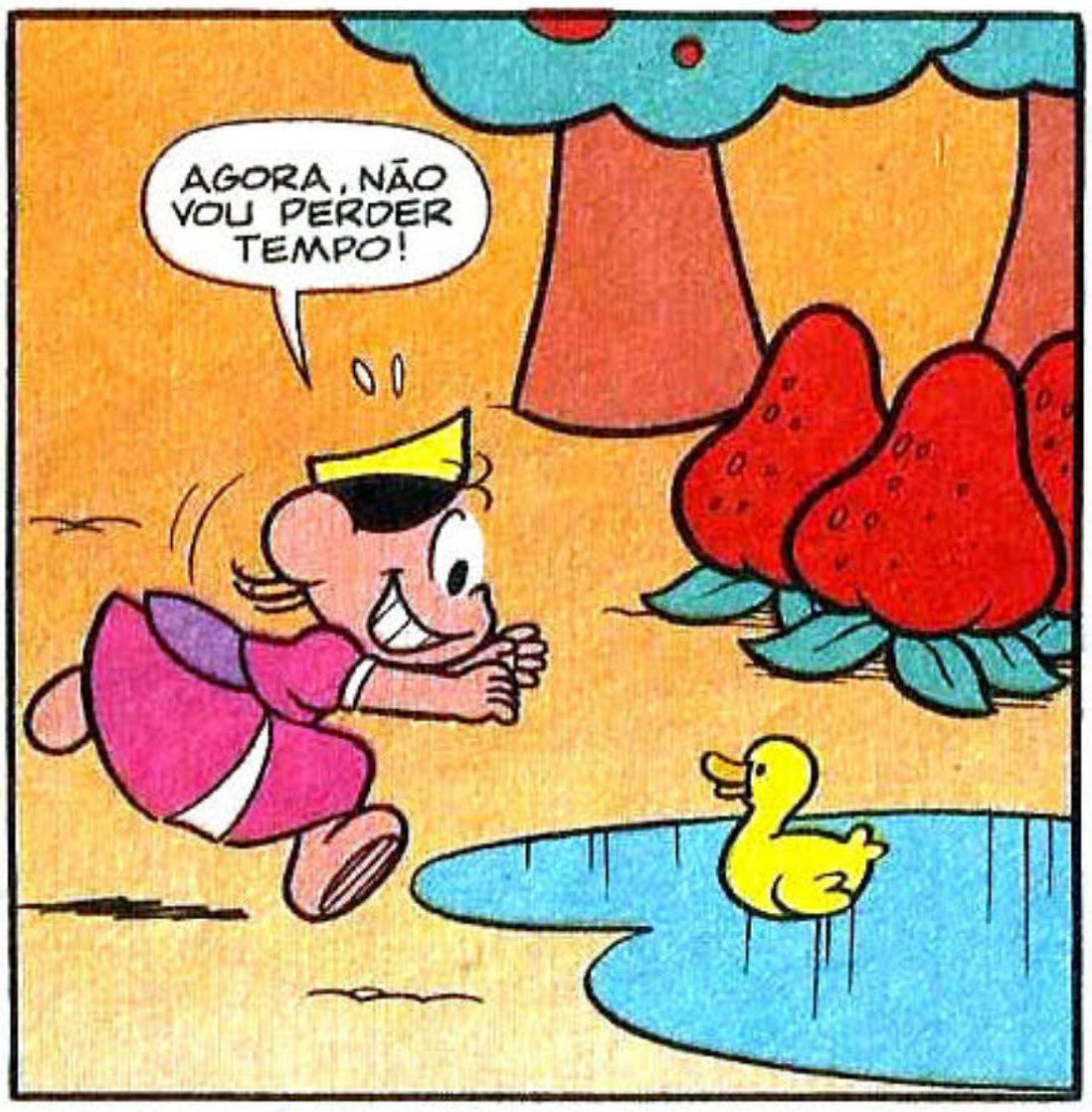
VEM ESPIAR O MEU BOLO!

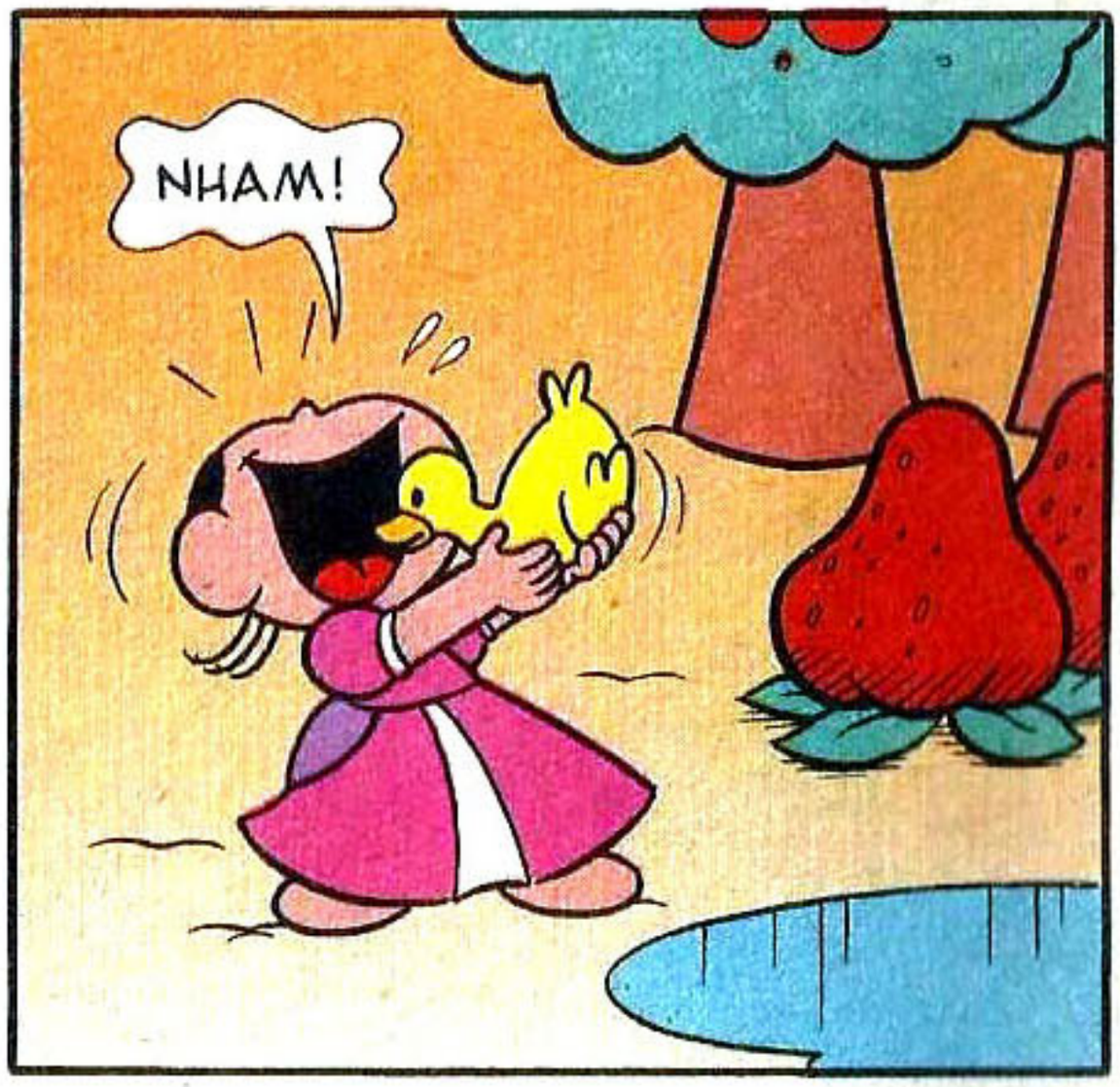
QUE LINDO!!

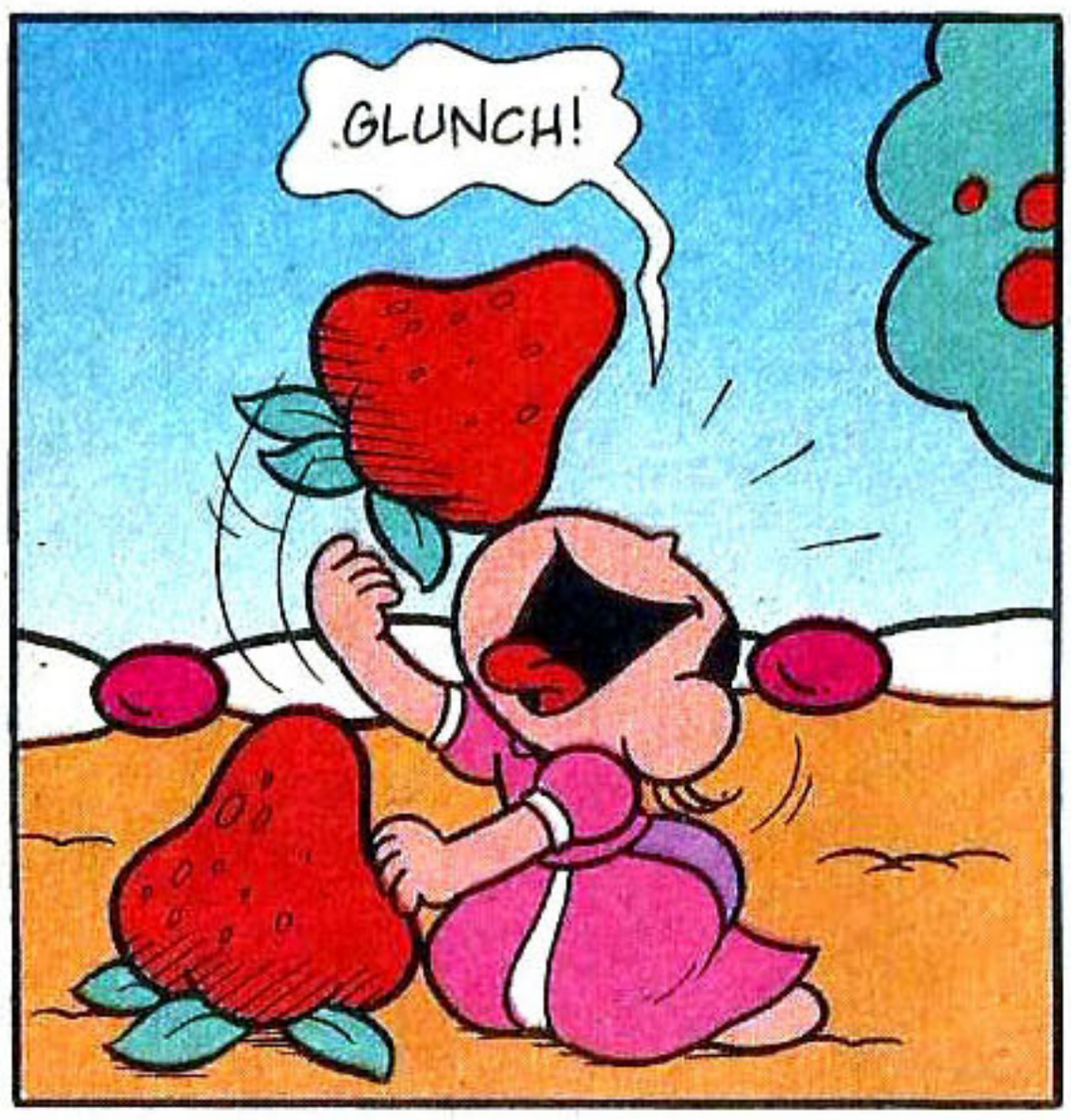
UÉ! MAS O QUE A PRINCESA TÁ FAZENDO NO MEIO DO LAGO?

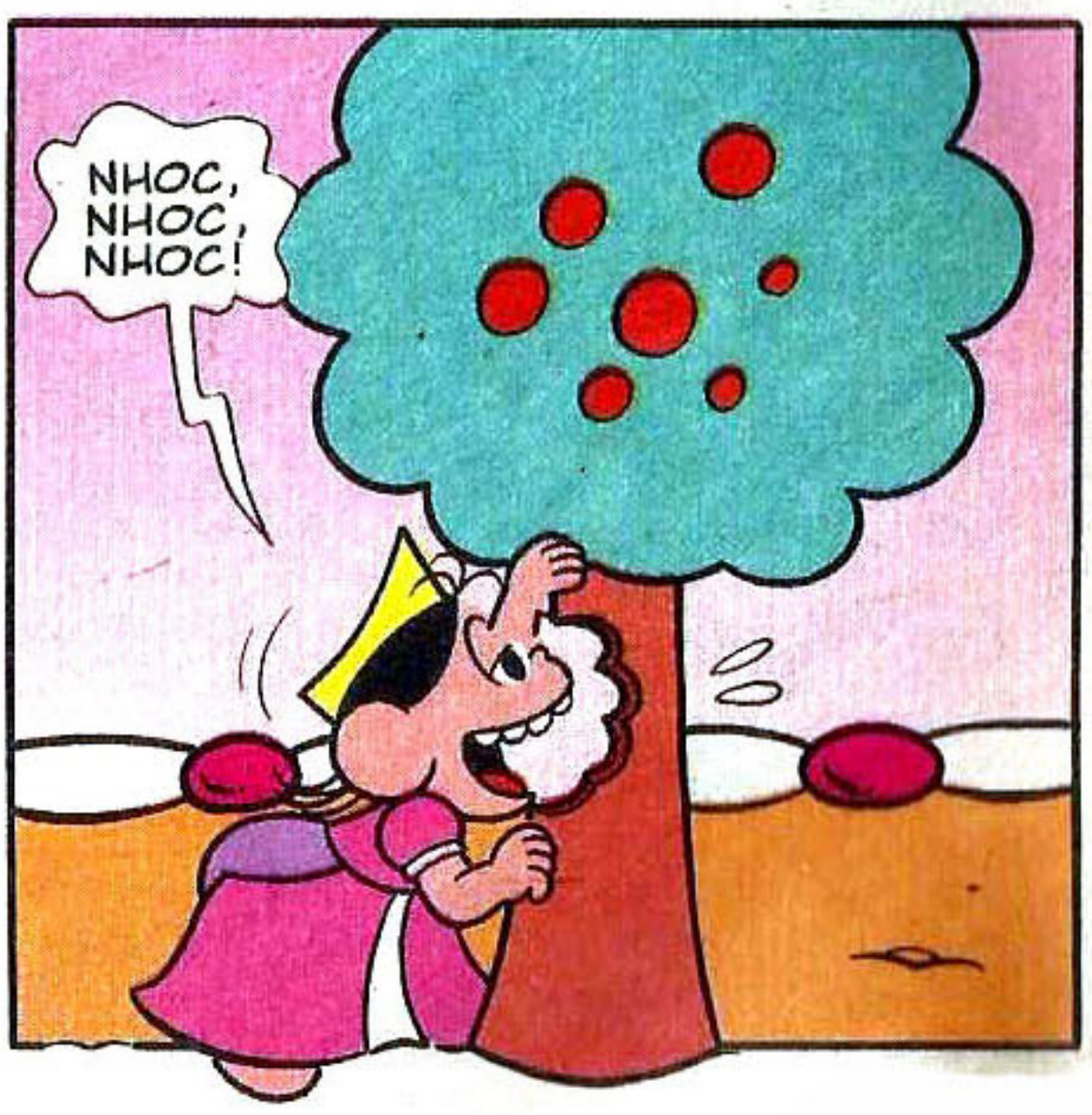
DEIXA EU COLOCÁ-LA NO LUGAR!
PRONTINHO!

E OS SEUS PRESENTES?
VOU TE MOSTRAR!


AGORA, NÃO VOU PERDER TEMPO!


NHAM!


GLUNCH!


NHOC, NHOC, NHOC!

PRÍNCIPEEE...

QUER VER O MEU BOLO, LUCINHA?

AI, QUE LINDO!

OLHA SÓ O PRÍNCIPE E A PRINCESINHA...

EPA! ELA NÃO FICAVA ALI!

TEM GENTE MEXENDO NO MEU BOLO!

VAI VER QUE É A MAGALI!

JÁ SUMIU O PATINHO, OLHA!

GRR! SERÁ QUE ELA ESTÁ EMBAIXO DA MESA?

NÃO... NÃO ESTÁ!

MAS NINGUÉM CHEGOU PERTO DO BOLO...

JÁ DISSE! ISSO É COISA DA MAGALI!

MAS TUDO BEM! VAMOS CANTAR LOGO OS "PARABÉNS"!

ELA NÃO VAI ESTRAGAR O MEU BOLO!

PARABÉNS PRA VOCÊ... NESTA DATA QUERIDA...

RÁ...TCHIM...BUM! DENISE! DENISE! DENISE!

BOM... EU VOU CORTAR O BOLO...

PERAÍ! VAMOS COMER OS ENFEITES PRIMEIRO!

ISSO!

SOBRARAM POUCOS...

EU QUERO O REI!

EU QUERO O PRÍNCIPE!

E EU QUERO A PRINCESINHA!

NHAM!

NHOC!!

AIII!!

A PRINCESA!! ELA ME MORDEU!

NÃO DIGA BESTEIRA! É SÓ UM ENFEITINHO DE MARZIPÃ!

AH, É?! E COMO É QUE ELA TÁ CORRENDO?!

NOSSA!

ESTÁ VIVA!

BLAM

ZUP

ONDE VOCÊ *COMPLOU* ESSES ENFEITES, HEIN, DENISE?

TAMBÉM QUERO!

POIS ESSA PRINCE-SINHA ESTÁ ME PARECENDO FAMILIAR...

AHA'!!

É A MAGALI!

O-OI...

COMO ELA CONSEGUIU ISSO?!

SEI LÁ! MAS VOU PEGÁ-LA!

BLOSH

NÃÃÃÃO! ASSIM, VOCÊS VÃO DESMAN-CHAR TUDO!!

BLOSH

BLOSH

GENTE! FUI ATÉ EM CASA E DESCO-BRI QUE USARAM MINHA MÁQUINA ENCOLHEDORA!

FOI A MAGALI!

ESTOU ARREPENDIDA!

SÓ QUERIA ENCHER A BARRIGA DE MARZIPÃ!

SEI!

VOCÊ QUERIA ERA ESTRAGAR O MEU BOLO!

MAS NÃO CONSEGUIU!

FRANJINHA! FAZ ELA VOLTAR AO NORMAL!

É PRA JÁ!

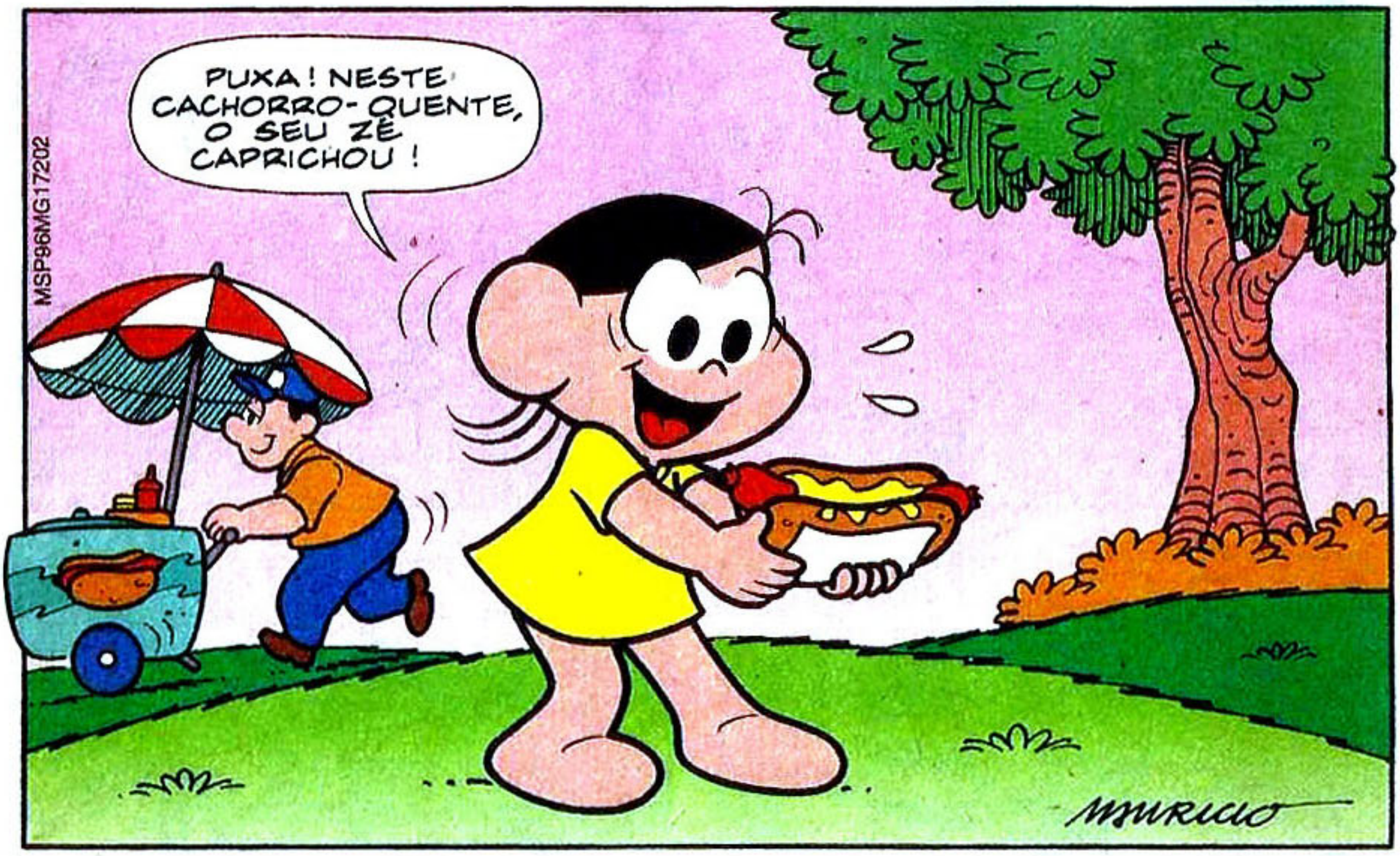
TROUXE O MEU AMPLIADOR PORTÁTIL COMIGO...

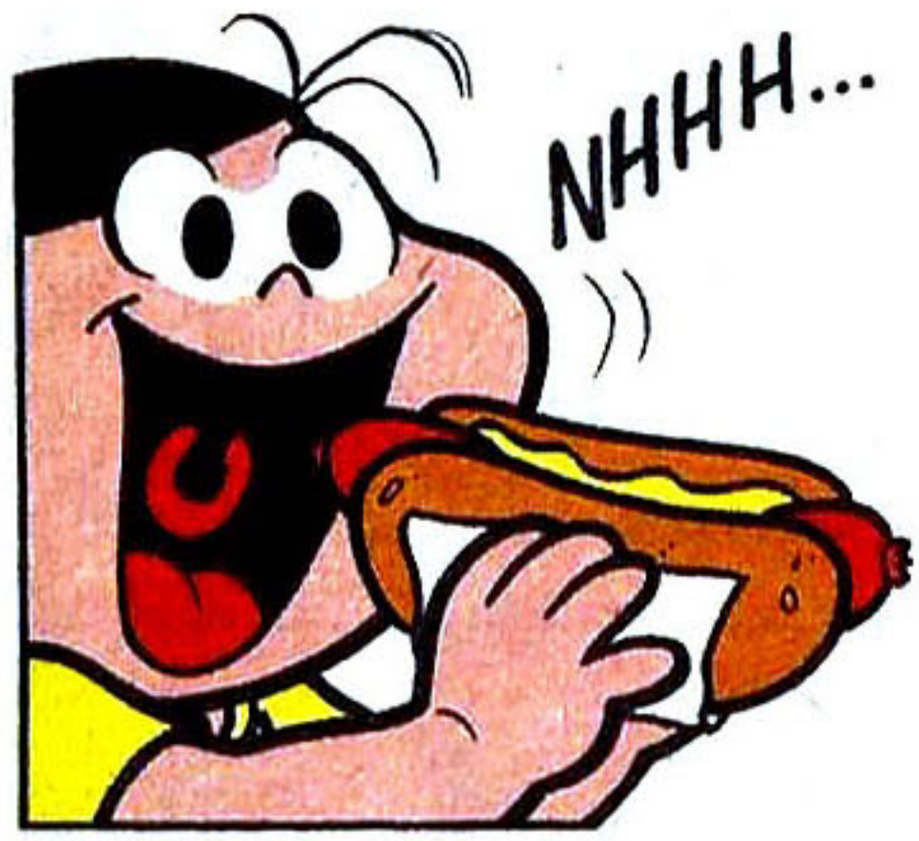
BLOSH

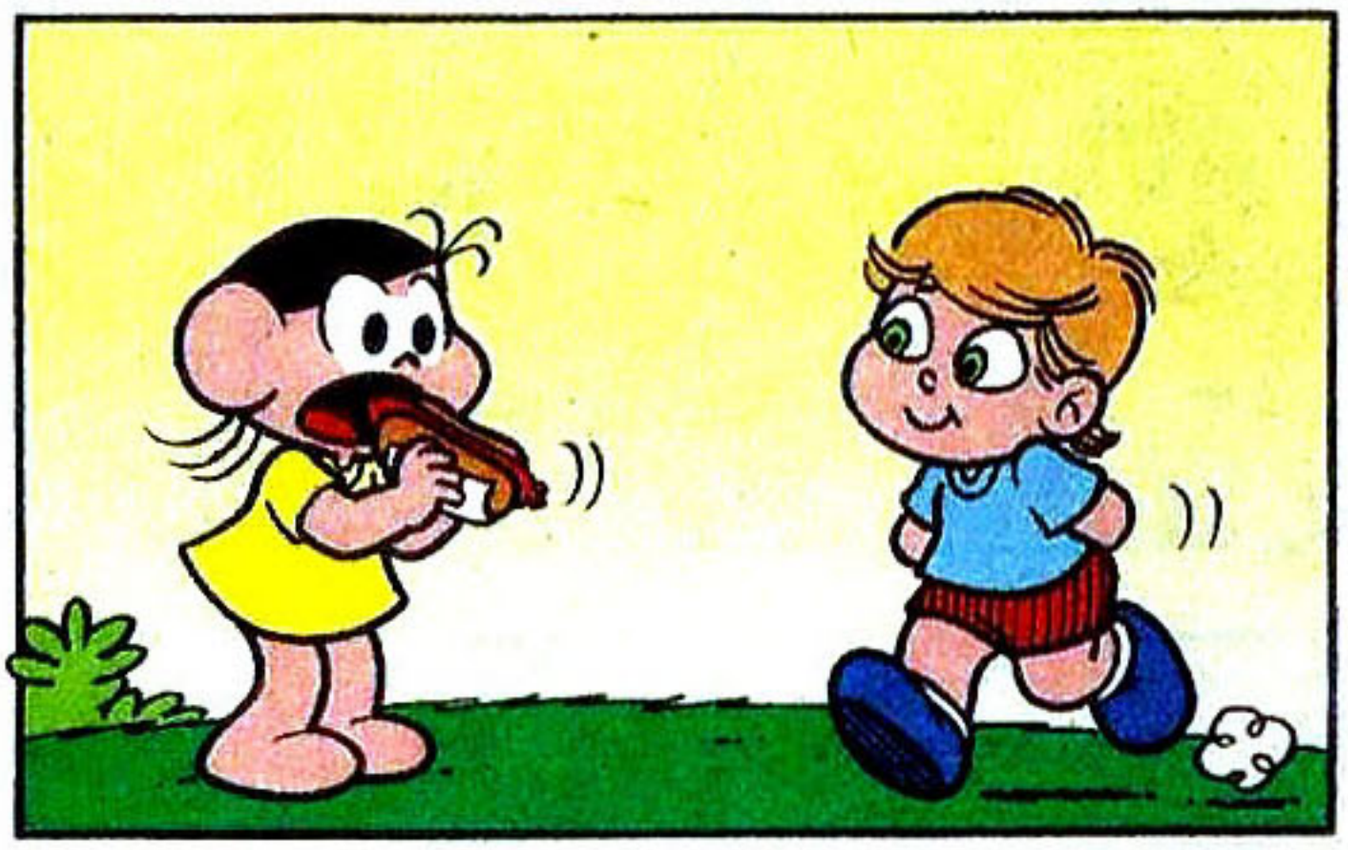
BUAÁÁÁ! DE UM JEITO OU DE OUTRO, ELA SEMPRE CONSEGUE!!

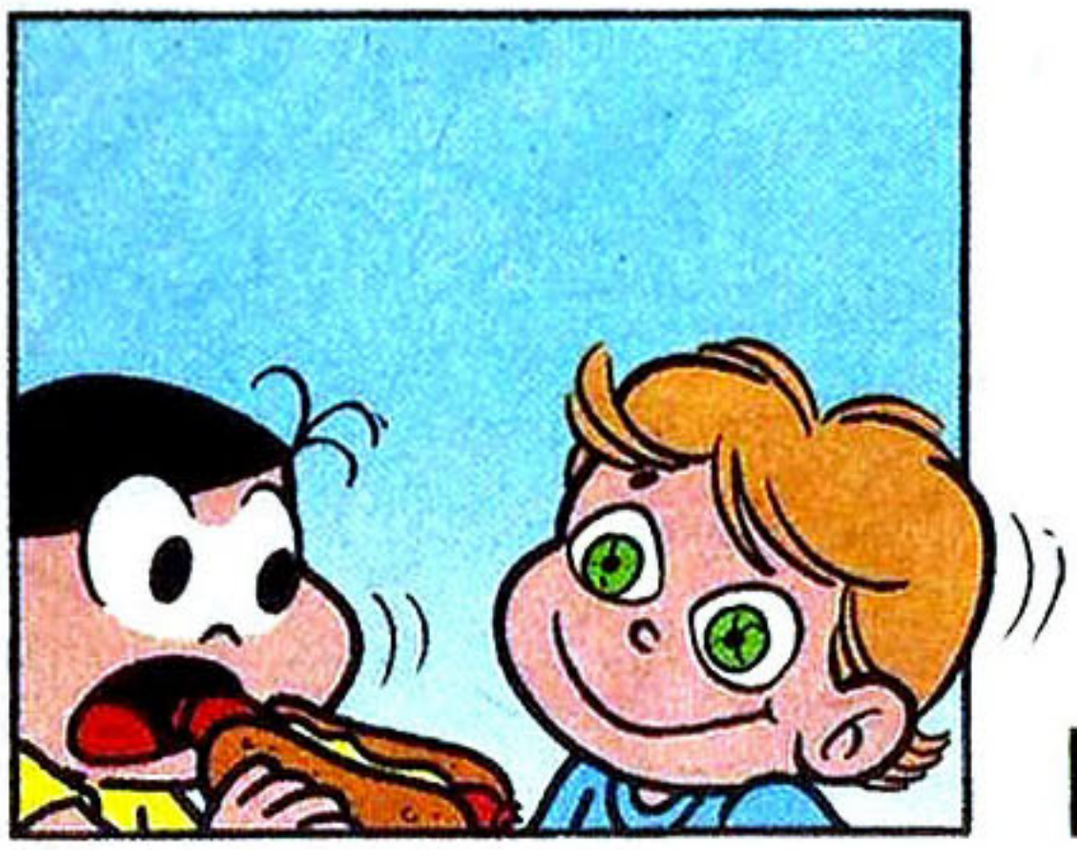
FIM

MAGALI em OLHANDO

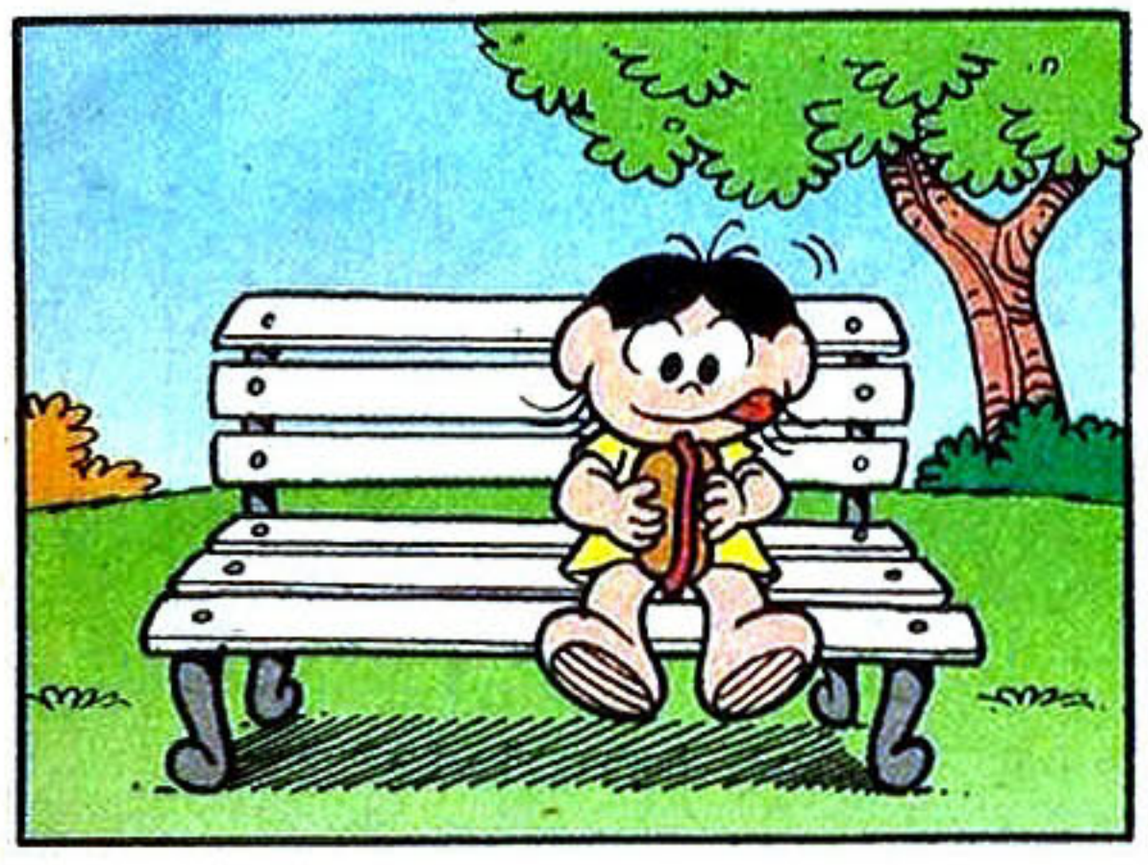


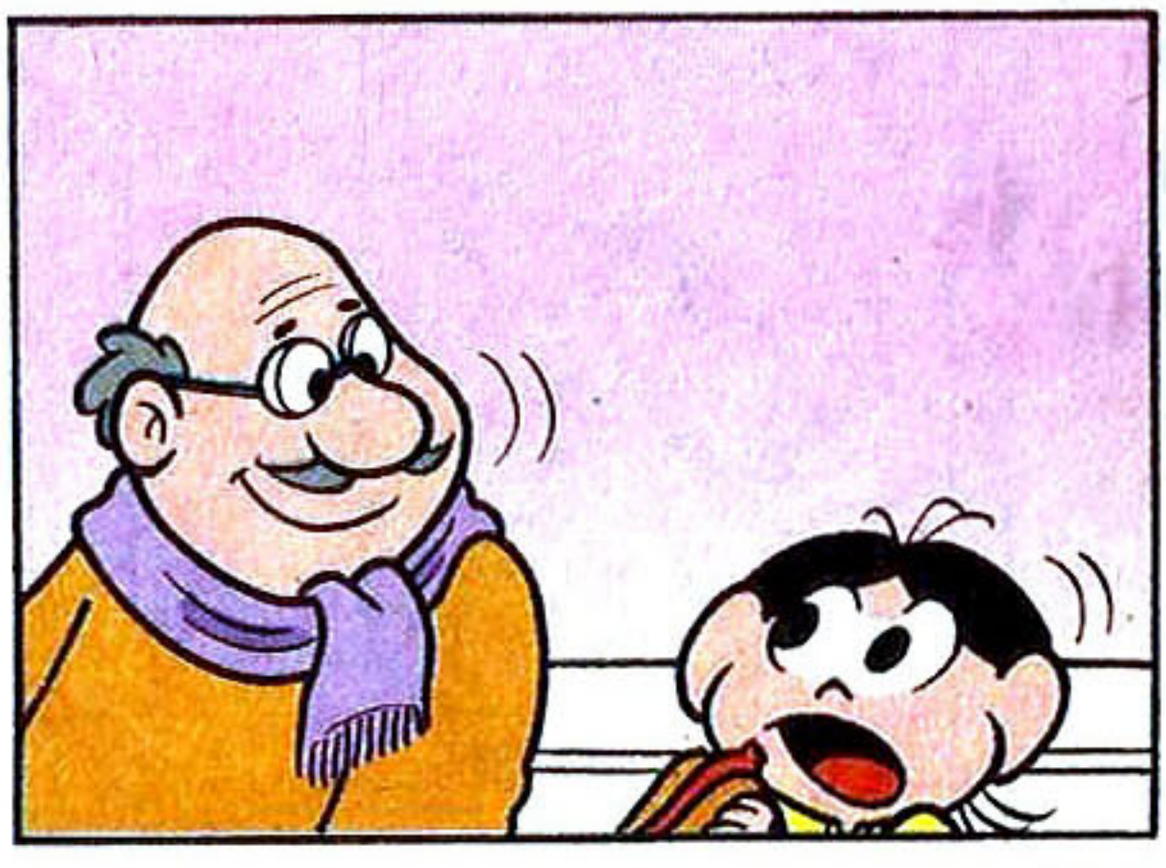




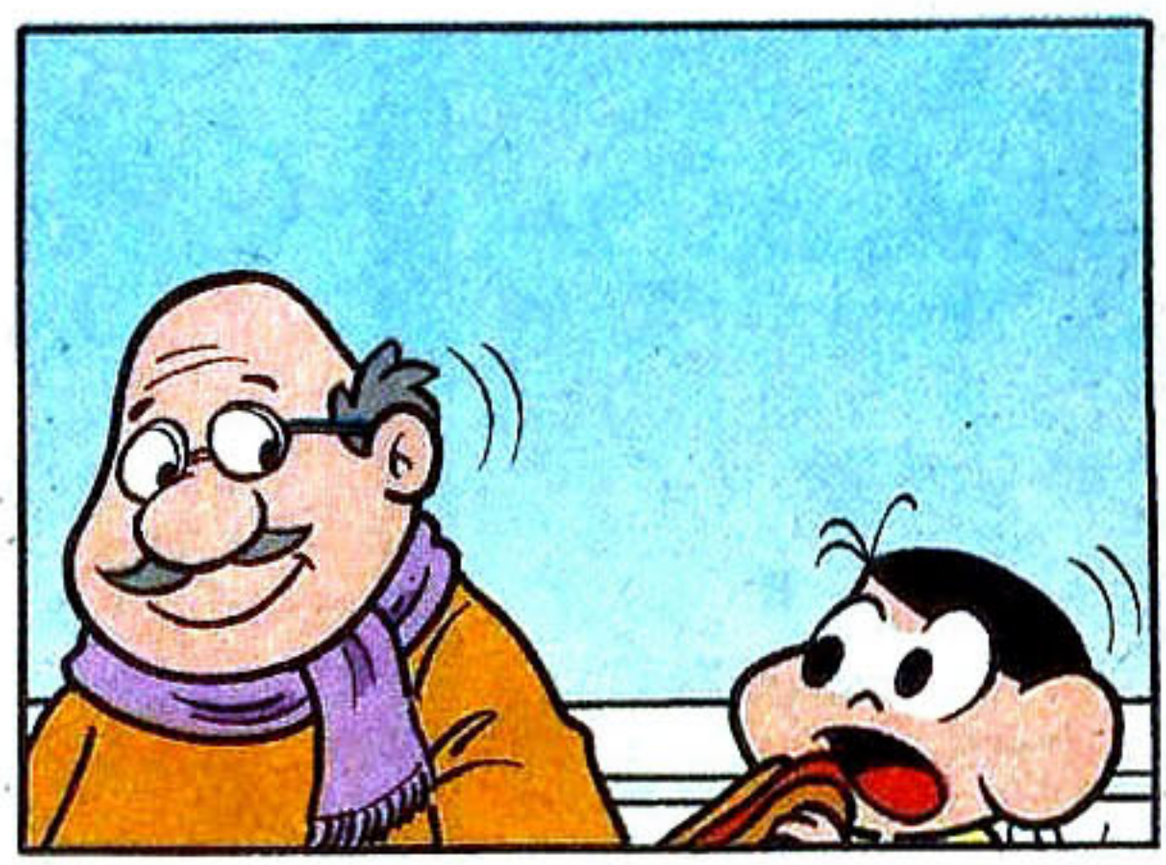


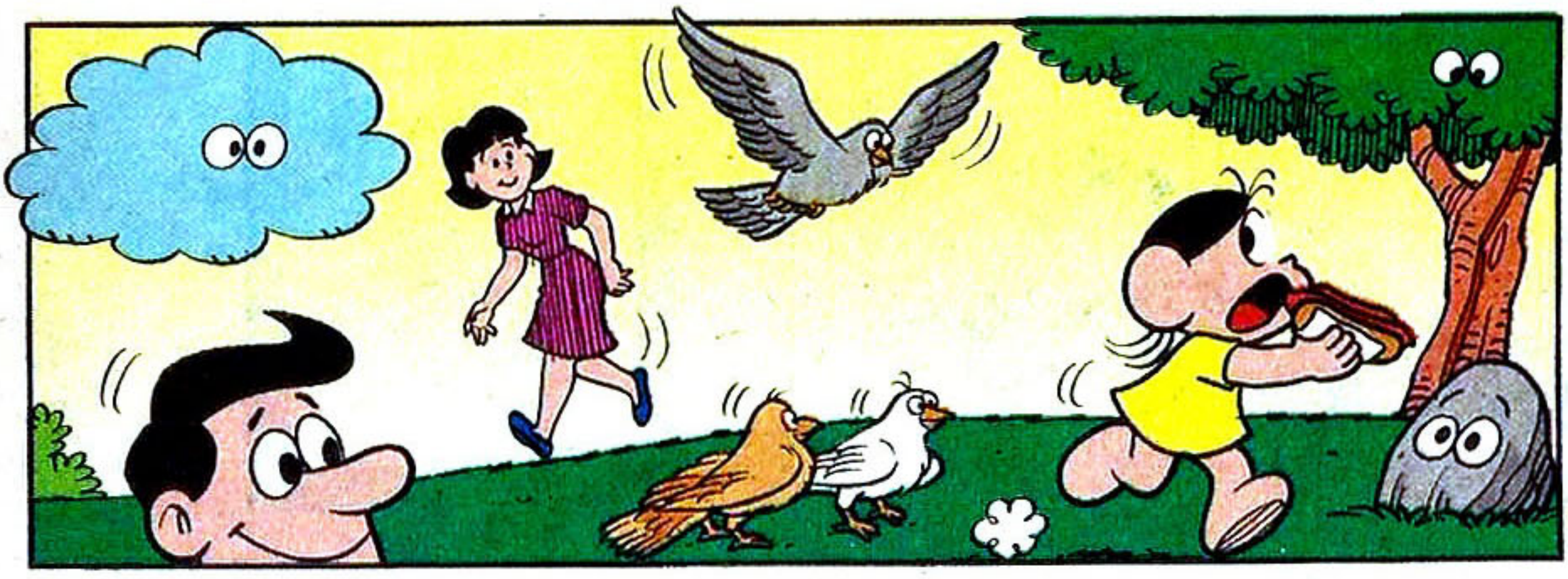
NÃO CONSIGO COMER COM PESSOAS ME OLHANDO!





QUER UM PEDAÇO?
NÃO, OBRIGADO!





UFA!

AQUI EU POSSO COMER SOSSEGADA!

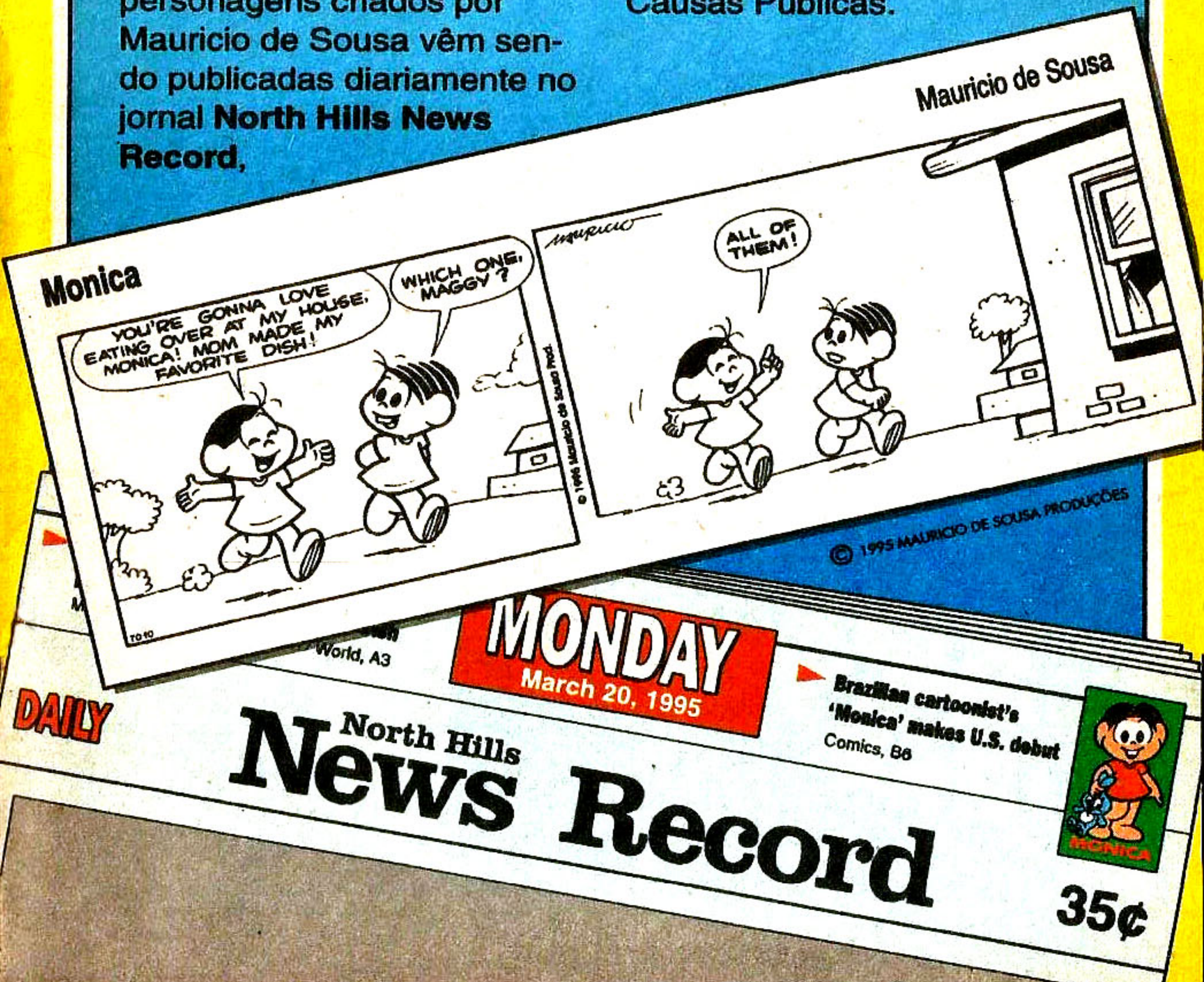
O ESPELHO NÃO TEM PROBLEMA...

FIM

mônica nos Estados Unidos

A Turma da Mônica está fazendo o maior sucesso nos Estados Unidos e conquistando a cada dia mais leitores.
As tiras com as histórias dos personagens criados por Mauricio de Sousa vêm sendo publicadas diariamente no jornal **North Hills News Record**,

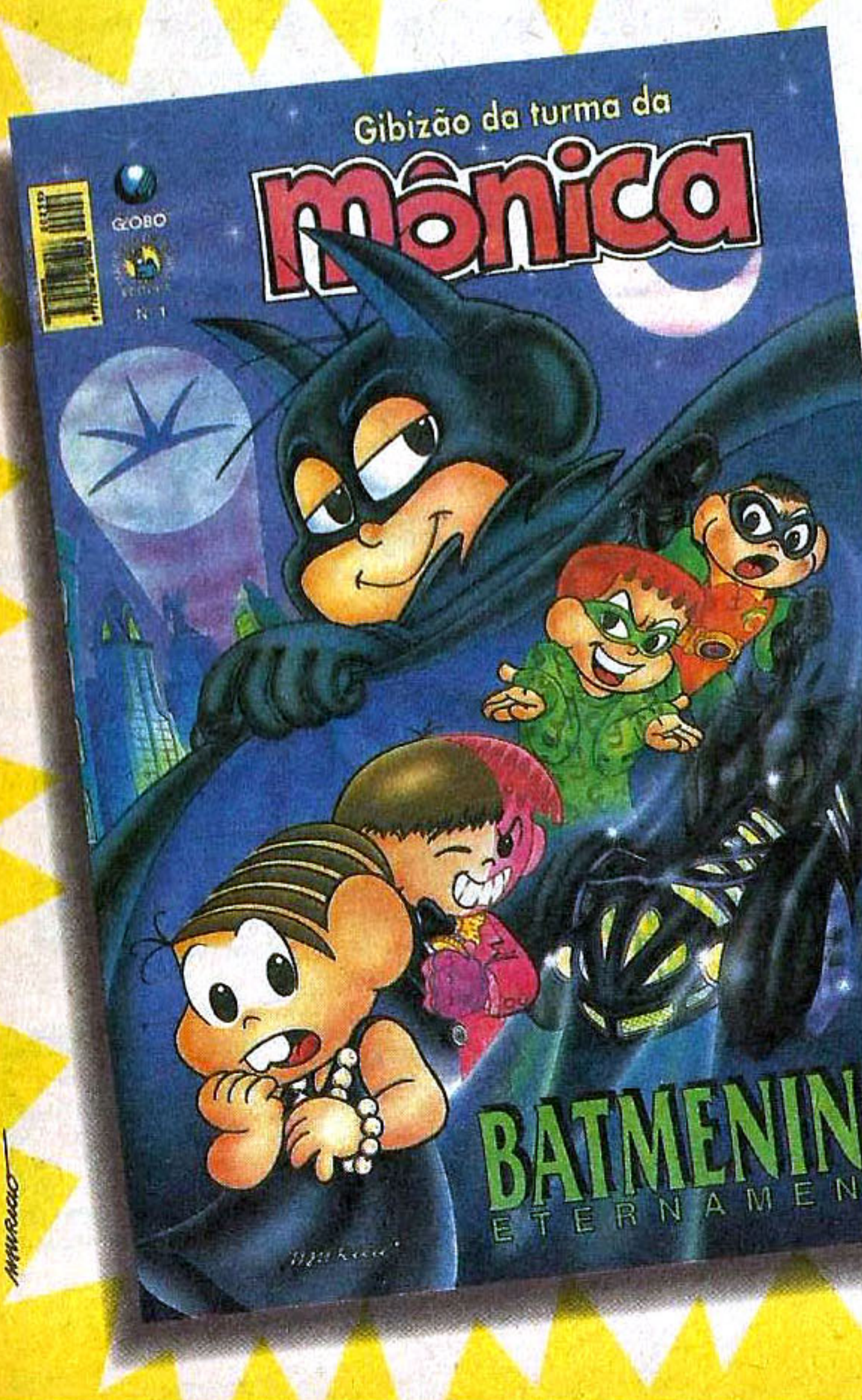
de Pittsburgh, Pensilvânia.
A oportunidade surgiu numa visita que Mauricio de Sousa fez à Faculdade La Roche, em Pittsburgh, quando recebeu o Título de Doutor Honorário por Causas Públicas.



CHEGOU O GIBIZÃO DA TURMA DA MÔNICA!

MAIOR DO QUE ELE, SÓ DOIS DELE!

Olha só que coisa legal! Já está nas bancas o super Gibizão da Turma da Mônica, com uma superaventura do Cebolinha no papel do Batman e o Cascão como o Robin!
É muita trapalhada e diversão para uma Turma só!
E olha só como o Gibizão é gigantão: 40 centímetros de altura! É isso mesmo: quase meio metro de pura diversão!
Vai nessa! Corre até a banca e compre seu Gibizão da Turma da Mônica antes que acabe! Ou você vai ficar aí chupando o dedo?



QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS

40cm

Mingau em: O Bilíngüe

MSP96MG17203

VAMOS, MINGAU! MAIS UM ESFORÇO... VOCÊ CONSEGUE!

MMMM...

...MMAU!!

NÃO!

NÃO É MAU!

É AU, MINGAU, AU! QUANTAS VEZES VOU TER QUE DIZER?

FAZ AU, AU!

MAU, MAU!

NÃO ADIANTA, ZÉ GATO! EU NUNCA VOU CONSEGUIR APRENDER A FALAR OUTRA LÍNGUA!

E TAMBÉM... PRA QUE VAI ME SERVIR FALAR CACHORRÊS?

OH, OH! VOCÊ JÁ VAI DESCOBRIR!

GRRRR...

FISSST!

AU, AU, AU, AU!

E AÍ? NÃO VAI FALAR COM ELE?

CALMA! NA HORA CERTA!

VUP

GLUP! ZÉ GATO!! ELE VEM VINDO DIRETO PRA CÁ!

É AGORA!

AU, AU! AU! AU! AU! AU...

OH! OLÁ, AMIGÓ!

O BECO É ESCURO... NÃO VI QUE HAVIA UM CACHORRO POR AQUI!

POR ACASO VOCÊ NÃO VIU DOIS GATOS PASSANDO?

AU! AU! AU! AU! AU!

AH... FORAM POR ALI?

OBRIGADO PELA "DICA"!

VOU VER SE AINDA OS ALCANÇO! EH! EH!

NÃO ACREDITO!! DEU CERTO!

VIU A UTILIDADE DE SE FALAR UMA SEGUNDA LÍNGUA?

AH! AH! AH! MAS AQUELE CACHORRO ERA MUITO BOBO! AH! AH! AH!

É QUE A MINHA PRONÚNCIA É PERFEITA!

COMO É? VAI TREINAR MAIS?

CLARO! PROMETO...

...MAS EU NUNCA ME DEIXARIA ENGANAR DAQUELE JEITO!

EH! EH! EH...

MIAU! MIAU!

PUXA, CARA! SE VOCÊ NÃO AVISA...

...JURO QUE PENSEI QUE VOCÊ ERA UM RATINHO!

PUXA, TURMA!

VALEU AQUELE CURSO INTENSIVO DE GATÊS QUE NÓS FIZEMOS!

FIM

MAGALI em

O SIGNO TEM ALGO A VER?

NÃO TEM A FORÇA DO TOURO!

NÃO TEM O LABO DO TOULO!

NÃO TEM OS CHIFRES DO TOURO!

NEM COR DE TOULO!

NEM CHEIRO DE TOURO!

E TEM MAIS! VOCÊ É TÃO MEIGA... CALMINHA...

O SEU TEMPERAMENTO NÃO É COMO O DE UM TOURO!

ALIÁS, QUEM TÁ MAIS PLA TOULO É A MÔNICA!

GRUNF! POR QUÊ?!

PELA FOLÇA! PELA FOLÇA!

SÓ PELA FORÇA!

BEM! SÓ SEI QUE NASCI NO PERÍODO DO SIGNO DE TOURO!

E TÁ ACABADO!

É... ACHO QUE ESSE NEGÓCIO DE SIGNO NÃO TEM NADA A VER!

NADINHA!

MAGALI!!!... ALMOÇO!

OBAAAA!!

CHOMP! CHOMP! CHOMP!

AH!

CHOMP, CHOMP, CHOMP...

FIM

magali em SEM COMER

?

PIPOCA

É O MÁXIMO A QUE ELA PODE CHEGAR!

MAGALI
10 QUADRINHOS
SEM COMER

CHOMP!

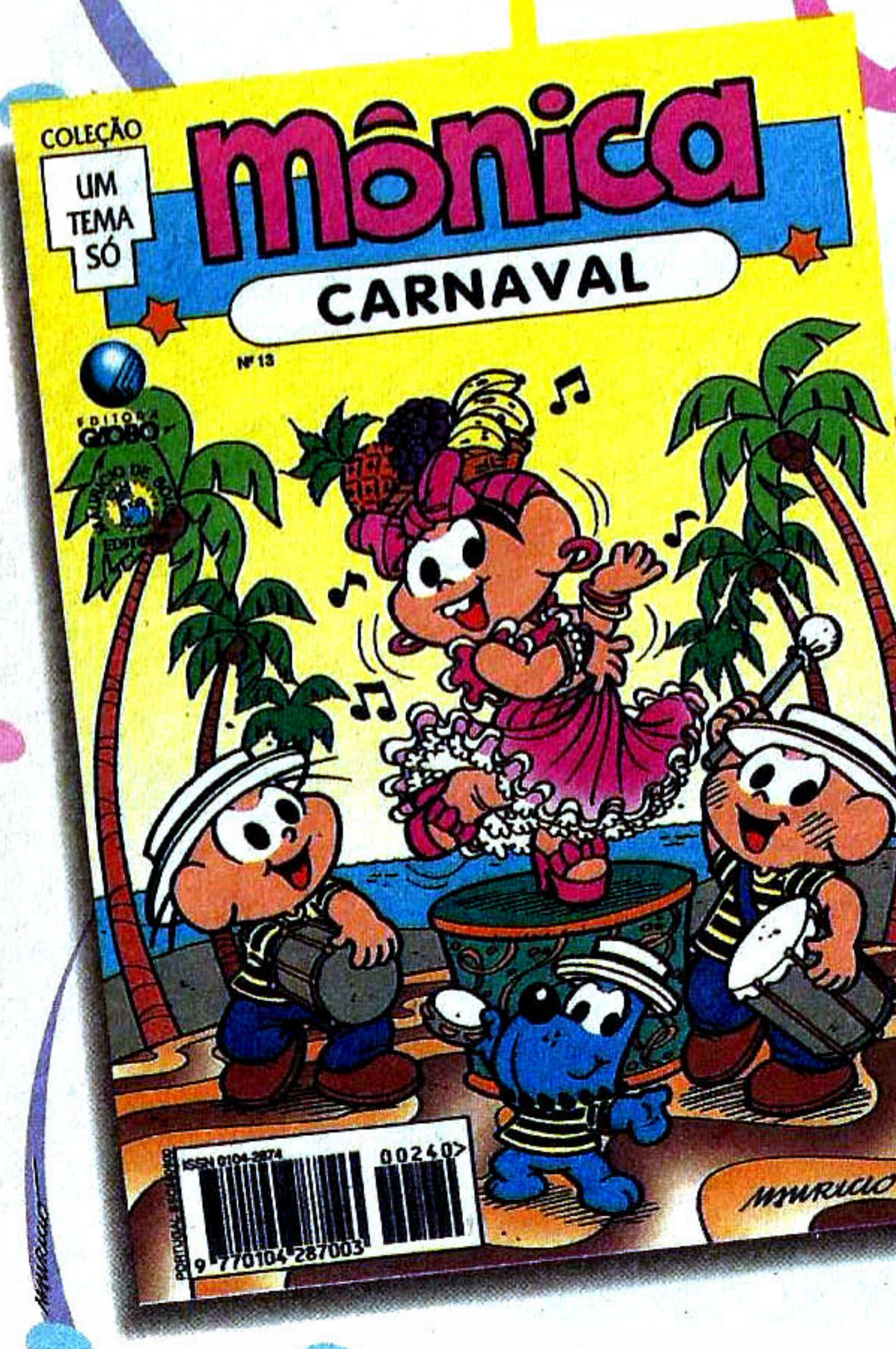
CHOMP!

CHOMP!

CHOMP!

FIM

CANTA "MAMÃE, EU QUERO!" QUE ELA COMPRA!



Já está nas bancas o Almanaque da Mônica com o tema "Carnaval".

São histórias mais que engraçadas com toda a Turma da Mônica em situações divertidíssimas do Carnaval.

Agora, chega perto da mamãe e canta "Mamãe Eu Quero" que ela compra o Almanaque da Mônica "Carnaval".

Sabe como é, né: quem não chora, não mama!

NAS BANCAS

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

MAGALI em Peixinho de Estimação

MAURICIO

OI, MAGALI!

UM PEIXINHO!

MSP96MG17206

É O MEU BETA!

QUE BONITINHO!

É UM PEIXE DE BLIGA!

CONSEGUE VIVER NUM COPO D'ÁGUA!

PUXA!

TAMBÉM TENHO UM PEIXINHO!

É O ELVIS!

COMO GOSTO MUITO DE MÚSICA ...

... RESOLVI CRIAR UM ACARÁ-DISCO!

QUE ENGRAÇADINHO!

OBRIGADO! EU TAMBÉM ME ACHO DEMAIS!

ESTOU FALANDO DO ELVIS!

AH, É?

OI, QUEREM VER O MEU PEIXINHO?

É UM PEIXE JAPONÊS!

O NOME DELE É JORGE!

SIMPÁTICO!

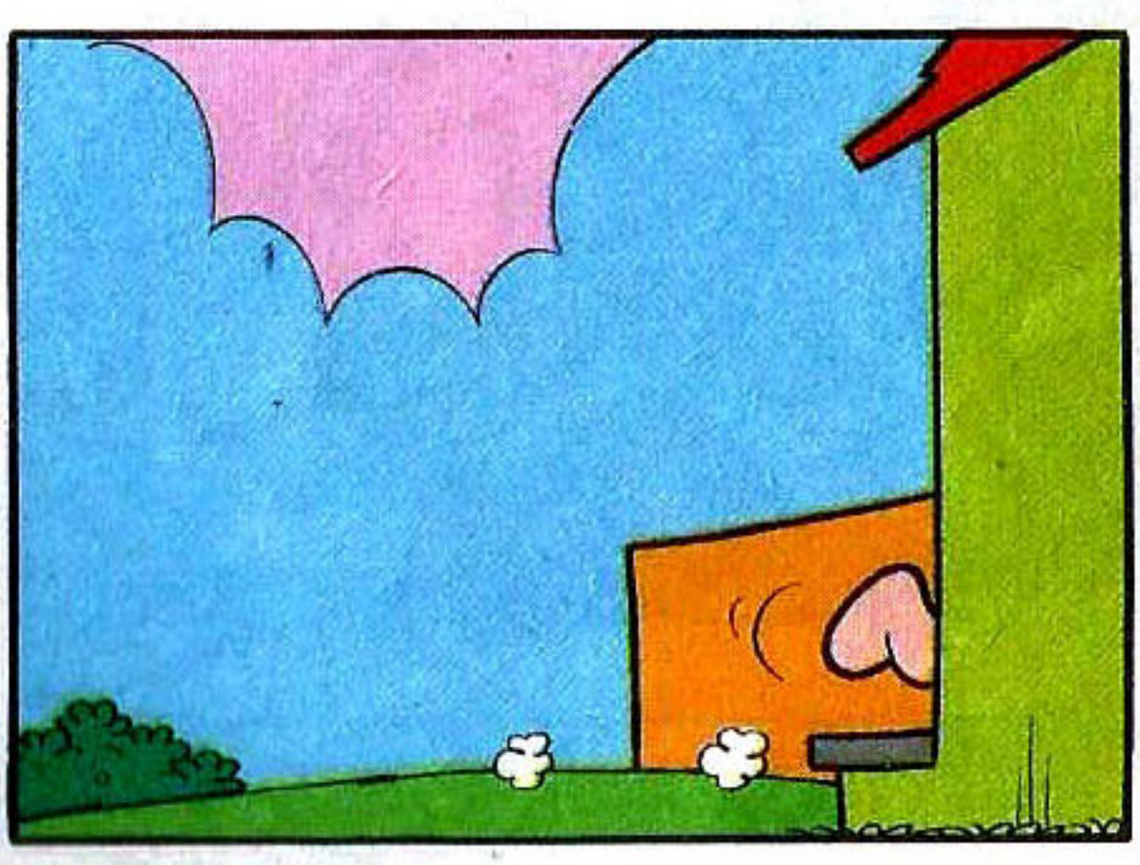
MAS O MEU É O MAIS BONITO!

É UM PEIXE CASCUDO!
PUXA!
ATÉ O CASCÃO ENTLOU NESSA!

ELE ESTÁ SEMPRE LIMPANDO O FUNDO DO AQUÁRIO!

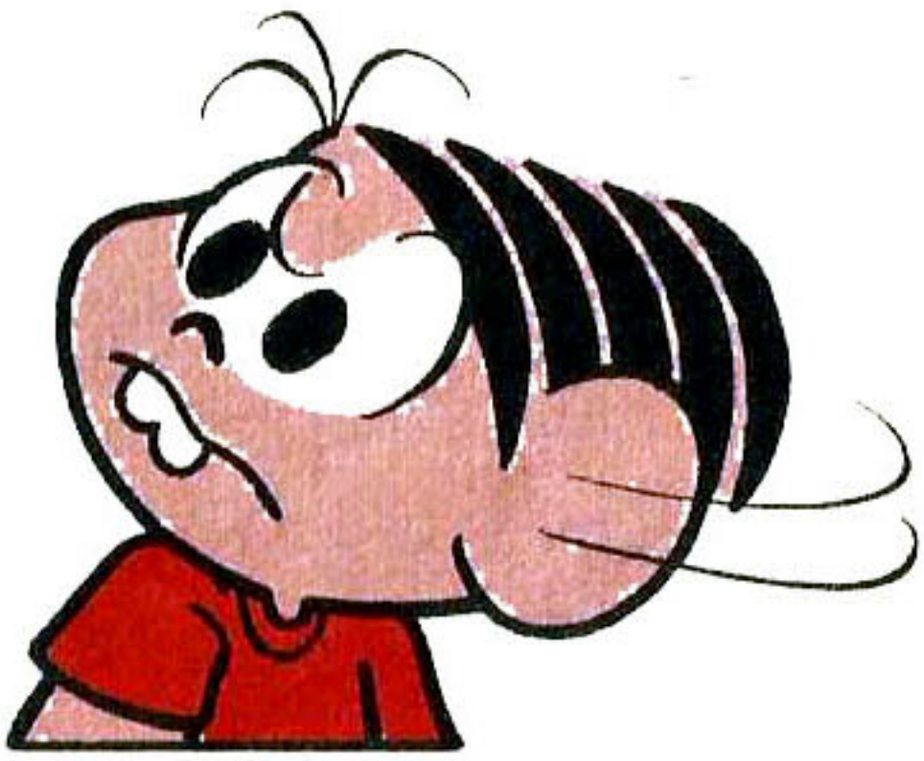
PUXA, MAGALI! SÓ VOCÊ NÃO TEM PEIXINHO!
ENGANO SEU! TAMBÉM TENHO!

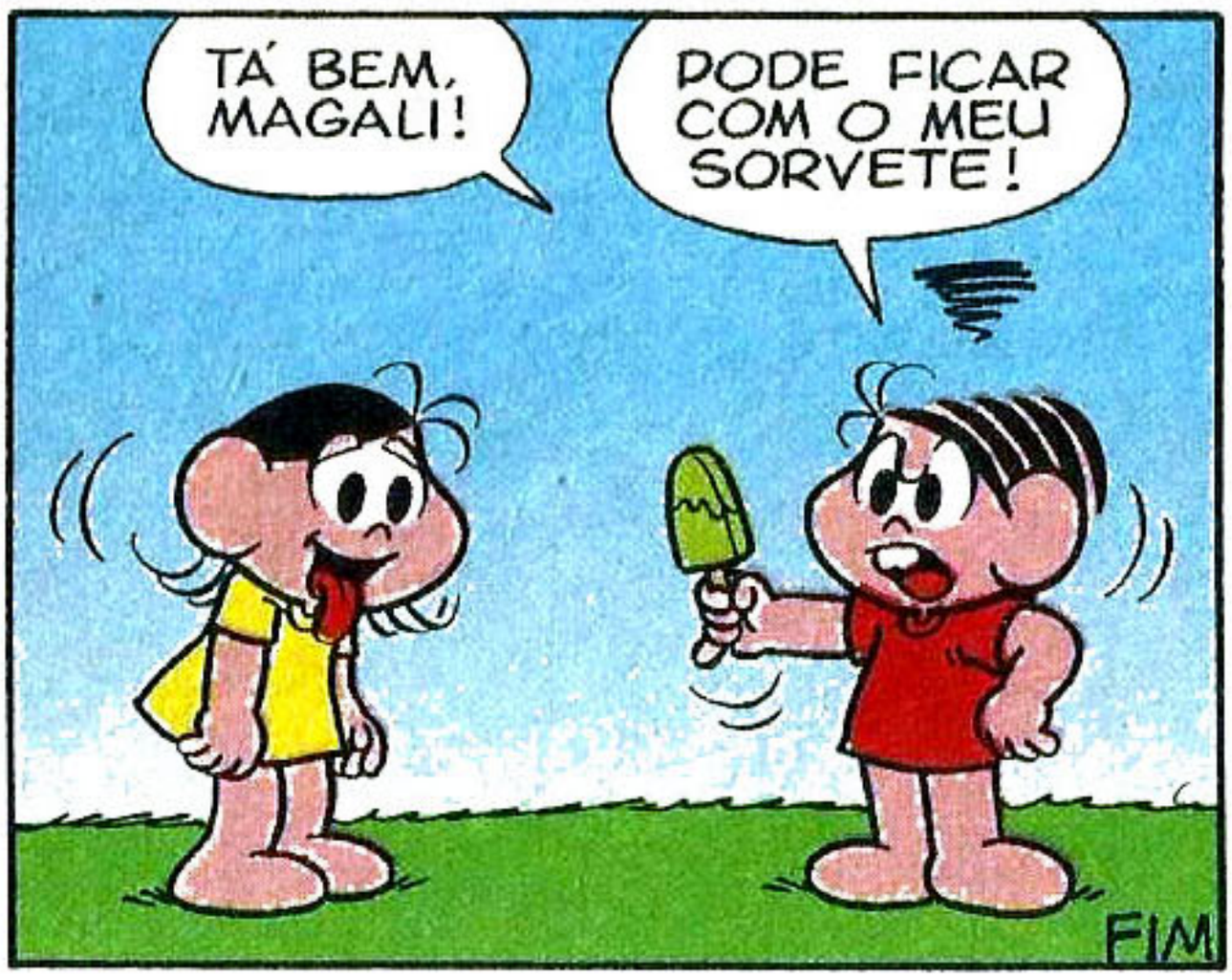
VAMOS ATÉ EM CASA!
EU MOSTRO PRA VOCÊS!



SASHIMI, PINTADO NA BRASA, FILÉ DE PESCADA, SUSHI E ETC...
FIM

MAGALI





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO - COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações**, Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Julio Cesar Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. Fone (071) 242-3176 -fax (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax (011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria**: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho**: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roésio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento**: Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor**: Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer**: Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor**: Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento**: Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora**: Ivana Melo. **Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

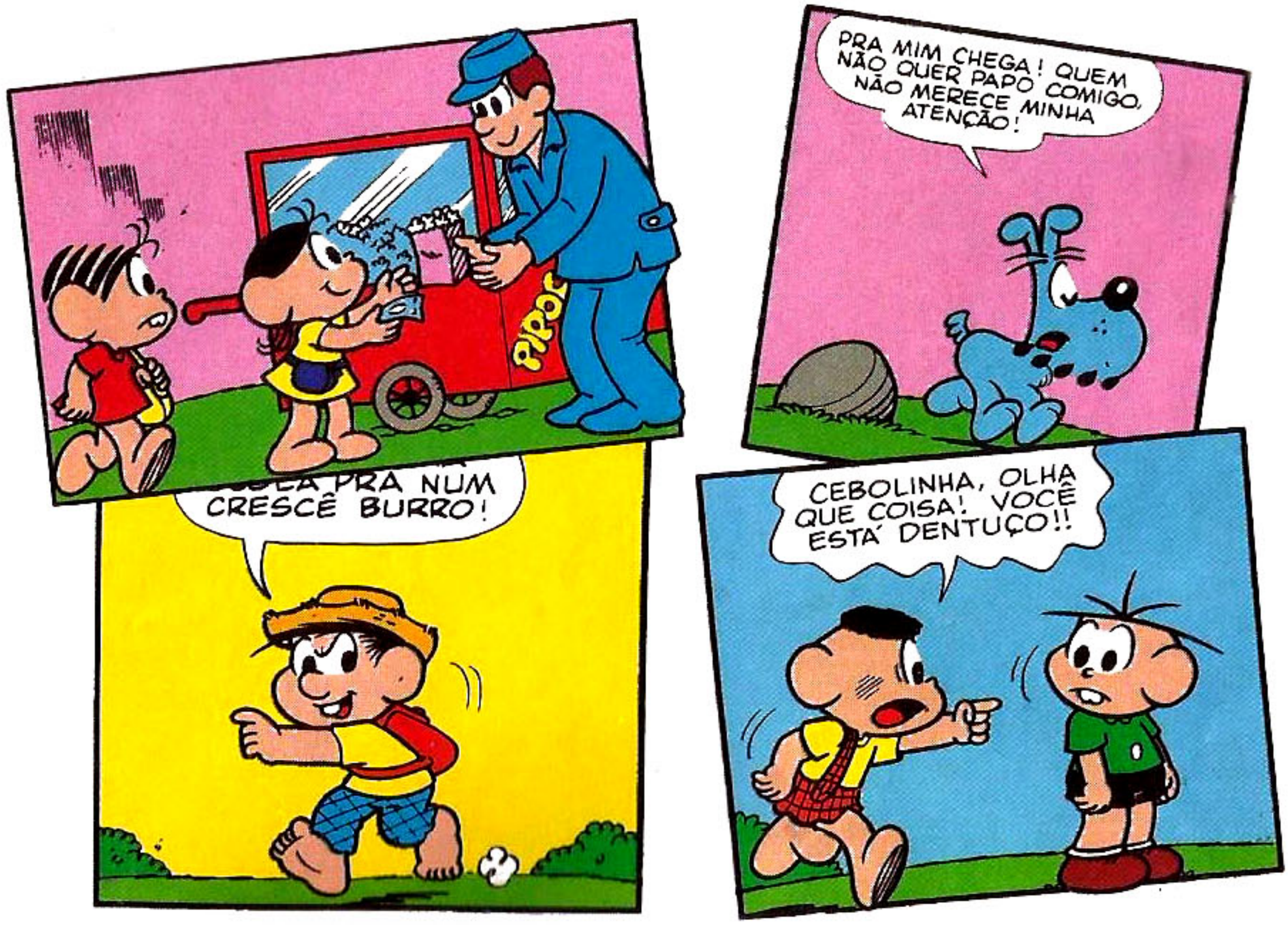
Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 621 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Janeiro/96
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

TÁ TRISTINHO?



ENTÃO CORRA ATÉ A BANCA MAIS PRÓXIMA, PORQUE LÁ ESTÃO A MÔNICA, A MAGALI, O CEBOLINHA, O CASCÃO E O CHICO BENTO, PRONTINHOS PRA FAZER VOCÊ MORRER DE RIR E FICAR DE BEM COM A VIDA!

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

MAURICIO

Ninguém põe a mão no meu Trululu.

JWT

Chegou Trululu.
Quem experimentou,
já sabe que é bom.

Nestlé
Yopa

Prazer irresistível